電教播音台授
音講義出版 兩角
時間 每星期一三五晨七時起播音國學國語 又每日下午四時半起播音國學國語
經售處 上海南京路先施公司對面永生電台 四馬路作者書社北新書局 老西門東新書店 新華銀行文廟公園 華龍路職業教育社 四川路橫浜橋太平洋藥房 卡德路八號民九北 書社南京路本報館

電影
黎心瑩編
電聲日報
MOVIE CRITIC

▲不爲壓力所屈
▲不受人之利用
▲不收免費映券
▲不登電影廣告

消息靈通正確
批評嚴正忠實
□是你們的嚮導□

南京路 五十六號

考爾門光臨大上海
贊美女性的追逐
李迪雲贈物紀念

以情聖著名的聯美公司明星考爾門Ronald Colman、去年曾作週遊世界之壯舉、路過上海時、正值中日戰事、夜半戒嚴、考爾門曾在巡捕房過夜一宵、今年又環遊世界一週、昨早抵申、記者疑信參半、蓋考爾門怕煩、恒喜改名易姓以遊歷、即輪船公司亦不之知也、幸考爾門有叔父姑母僑寓滬上、考爾門每至必到寓所、記者始能證實、昨晚九時一刻考爾門偕同親友多人到大上海戲院看女性的追逐、當由該院經理李迪雲君、導引至包廂、考氏對麗琳哈薰此劇甚爲贊許、而對大上海之富麗堂皇、亦極滿意、隨後由李君贈考氏烟盒一只、以資紀念云、

影評

鐵血主義(B)
(九星)
以歐戰爲背景、寫空軍之戰鬥、描寫戰爭之罪惡、頗爲驚心動人、李却白率爾斯之表演甚佳、空戰亦有精彩、

春潮(丙上)
(東南)
根據俄小說家居格涅夫的原著拍成、表演以王人美最佳、高占非李麗等亦不錯、配音雖有小疵、但國人自製有此成績、頗爲不易得、

滿江紅(乙)
(新新)
張恨水的小說、啼笑因緣式的劇情、表演以胡蝶較佳、龔稼農亦有優美成績、導演尚見工夫、最後一幕火景太假、

淞滬戰事畫刊出售

當一二八十九路軍淞滬抗日時中國新聞社特派攝影記者親赴前線插身槍林彈雨中冒險攝得稀罕名貴照片多種特製版印成畫刊裝釘成册現已完竣每册四十頁定價六角七拆出售掛號另加八分存書無多萬再版欲購從速
三和公司總經理
上海南京路五十六號

電話箱

關於『同仇』
聽說「同仇」是程步高自編劇、自導演的、不知內容如何、演員是誰?(揚江平問)
(答)「同仇」係以鐵路做背景、戀愛事件做穿插的一個劇本、演員爲王瑩、嚴月嫻等、

「健美的女性」是蘇聯出品
「健美的女性」到底是德國片抑蘇聯片?(CRS問)
(答)是蘇聯片子、毫無疑義、

瓊哈羅的榮譽
(場記)

在好萊塢、有一個「中國大戲院」、在戲院門口的水門汀上、刻着現在銀幕上赫赫有名的明星的名字、這一方面是永遠以誌不忘的意思、一方面也是該院的一種廣告作用、

瓊哈羅在「八點鐘晚餐」一片中、以其優越的表演成績、也獲得了將她的名字、刻在那塊水門汀上的榮譽、按照着規矩、親筆簽了自己的名字、並且蓋上了指紋和趾紋、手續異常鄭重、

從此、我們的金髮女郎瓊哈羅可以不朽了、

評『爵士歌媒』(C上片)
『Jass Cinderella』
劇情平常 演出尚佳
(柏子)

這是一部美國式三角戀愛片子、甲女與乙男發生戀愛、但乙男早與丙女有婚約、甲女不願破壞他們的關係、設法使乙男憎恨她、最後丙女悔悟遂以實情告乙男、乙男遂與甲女結合了、這樣一個三角而且兩個女子都有犧牲精神、當然這是編劇者的太過聰明、同時也太理想了點、事實上男女的戀愛、是有這樣肯犧牲自己幸福的人嗎?這是劇情最不通之點、

演出方面較佳、審爾娜茱(「明月香簽」女角)雖然說是主角、可是她的地位好象並不是最重要呢、不過她的表演是很好的、其餘各演員均盡職、小孩一角活潑可愛、歌唱平平、對白尚可、導演也算努力、可是沒有成功什麼特別好的成績、

你知道嗎?

(一)海倫度爾芙協異絲最初能投身電影界者因渠能作雜語、

(二)羅蘭楊在米那布海濱別墅屋上裝有彩色電燈二具、如渠在家時則燃青燈、如外出或不願客人來訪則燃籃燈、

(三)瑪琳戴維絲所蓄之犬、曾在一余心一片中演劇、著名「木特」、年九歲、自幼即投身電影、

影片公司老技倆
羅克舊片也配音樂
(行力)

喜歡看滑稽片的人、都曉得幾位鼎鼎有名的滑稽大王、倒如卓別麟、羅克、勞來、哈台等等、他們各有各的作風、他們的片子、便是以胡鬧出名的、克、小孩子們總是非常歡喜、片現在他的作品出產的非常緩慢、自「不怕死」以後、只有一部「戲迷傳」到中國來過、這還是一年前的事了、是以喜歡看他的片子的人、都十分希望他的新片的來到、

滑頭的影片公司、於是又把這個機會做起投機生意起來了、他的幾部使他出名的片子、例如「最後安全」「大學一年級生」等等、現在都印成新拷貝發行、同時還有別的四部出名的出品、也都配上了音樂、不過沒有對白吧了、

卓別麟沒有新片出世、影片公司便將他的舊片配上音樂大賺其錢、料不到羅克的舊片、現在也被他們如法泡製、滑稽片是供不應求、於此可見、

□(上)黎明暉(中)黎莉莉(下)徐來和顧蘭君顧梅君姊妹□

一日一明星
阿玲喬治 (Arline Judge)

在舞台上、她是一個舞女、過了幾年舞台生活、當她在百老匯大戲院名氣慢慢紅起來的時候、爲一個雷電華公司中人所賞識、介紹她到好萊塢去、從此她便在銀幕上發展她的野心了、她的最初的片子、於一九三一問世、作品有「色情狂」、「年青新娘」、「龍吼」、和「我的面孔是紅的嗎?」等等、長五呎二吋、深棕色的頭髮、棕目、

東塚球首
總行
鐘表
定價比衆廉
機件
修配比衆好
參觀方知不謬
代電鐘
學校用

RADIO NEWS
電聲日報
無線電
第五八〇號
簡明學理 實用常識 各路綫圖 電台消息 自然科學 評述新機 介紹發明

明日電台播音節目

上午
六至半 婦女 (元昌)
八至半 醫藥 (同樂)
十至半 常識 (山東)
十一時 報告 (浙江)
十二時 電碼 (中央)

下午
三至半 拉戲 (新新)
三時起 兒童 (浙江)
四一刻 演說 (大中)
四二十 演講 (上海)
五一刻 常識 (中央)
五三刻 合唱 (新新)
六至七 歌唱 (東方)
六時起 國語 (上海)
七至九 開篇 (大中)
七十分 音樂 (中央)
八至九 特別 (安定)
八至九 滑稽 (華東)
八至九 滑稽 (國華)
八至九 粵片 (華美)
八一刻 歌唱 (中西)
九至十 故事 (鶴鳴)
九至十 滑稽 (合組)
九至十 滑稽 (市音)
九一刻 粵片 (新新)
十一刻 申曲 (友聯)
十時起 唱片 (市音)
十一時 滑稽 (友聯)

介紹幾隻市上最流行的新式眞空管

(心譯)

無線電實在奇怪、眞空管層出不窮地發明、收音機也無奇不有的出現、起先吾們用的眞空管、都是直流管、後來交流機發現後、直流管如廢紙般的一起擯除、於是新燈管如227可以檢波、又任放大工作、而224(四極管)和235高導管、都可做射電週率放大、245(強力管)247(五極強力管)都可做成音週率放大、還有280的雙屏整流等都是雀巢鳩佔、直把直流管盡都淘汰了、而久享盛名的200A檢波管、201A和199或音放大管都被淘汰、甚至新近的227, 224, 235, 245, 247, 和280都快被打倒、一股兒被人棄用了、閒話少說、現在且來介紹幾隻市上流行最新近普通適用的眞空管罷、現今市上收音機裏所裝的最新眞空管有以下幾種56, 57, 58, 和46, 82等幾種、其實他們也算不到最新式、不過改良一下就是了、倒如56就是代替227而57就是代替224的、餘若58是代替235, 而46代替245 247以及82代替280的、

△56新式眞空管▽

56號最新式眞空管、既是代替以前的227檢波管的、所以他經過改良後的形狀還像227、用新式綫路接銲、非特能作檢波且能做成音放大或作振盪器、在新近市上的收音機裏、都用作第二收檢波器(指無極外差式)若用作成音放大較少、他的低座有五六隻脚、Heater電壓爲二五伏特、凡電流亦不過僅須一安培、較227省電甚多、

△57新式眞空管▽

57號眞空管、他是代替224號所以他的功用也和224差不多、但是講到內心、他的結構完全和224不同、並且外貌也特別、他的惟一功用是要使隔離(Shild)效力增高、他也是用作檢波用的、因爲裏面多一Suppressor grid所以管頂多一小帽子、底下有脚六隻、這是新式眞空管所燈座也須特製、普通以57作第一級檢波56作第二級檢波、因爲在第二級檢波時57不若56爲佳、

△58新式眞空管▽

58號新式眞空管、大抵和上述57相同、不過58是高導式眞空管、用作射電週率放大器、效率極高、內部電容量極小(57內部電容量也是極小的)普通業餘家用作五公尺電視傳像、成績非常美滿、因此用58做極高週率電波放大、其功效任何眞空管都不及他、(未完)

收音機畔

此欄歡迎讀者發表意見並隨時報告各電台成績

電台報告員 宜多聘請女子

電台上的報告員、他的重要、勝過電台本身、他是電台的咽喉、一個電台的如何進行、都是在他嘴裏報告給聽衆的、他的報告不清楚、其關係電台前途當然非常重要、並且各商家來登的廣告、當然也要報告得清楚、一方得商家滿意、最要緊的另一方面就是要聽衆們領唔報告員的報告、不然報告得含糊不清、就是報告等於沒有、然而報告得口齒清楚、音調鏗鏘、那末祇能讓女子了、她們有天賦的咽喉、在話筒內報告、可以說得嚼字極其清楚、這是我們男子、何論是怎樣趕不上的、中央電台用的有女子報告、本埠有幾家電台已聘有女子報告、覺得字之清楚、句句明白、雖然說得沒有男子的那般自然、但是吾們聽了、全能懂得、這就是電台所須要的目的、目的既達、還要甚麼要求呢、且也女子職業、社會既是很多的缺少、他們的地位、既然有這樣的機會、凡是提倡女子職業的、我想當然一致贊同的、(S)(完)

問答

○…「一六二問」…○

有奇異二安培充電燈一只、托蘇地某公司配充六伏及一百伏蓄電池、用變壓器一只、不意量重輪出最高電流有五六個安培、以致不能應用、而製造者亦無法改良、敢問何故致此、乞示改善之法?

蘇州李林芝君

「答」先生測量時用什麼表量得有五六安培?裝了整流燈、接上蓄電池、把安培表串連了量、若有五安培、那末此燈是五安培的一種、量安培法只有用此串連方法、

電台近訊

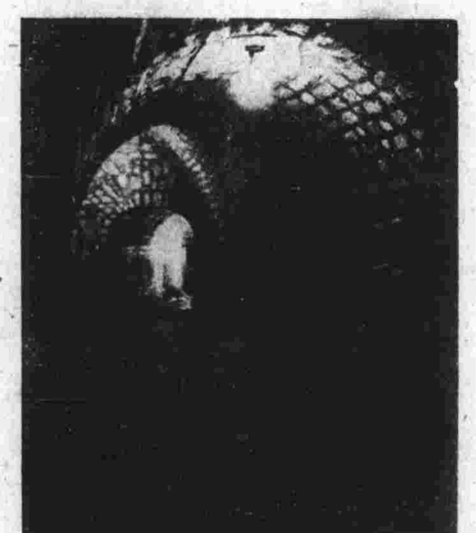
明遠電台每晚五時起加唱陳昌浩四明彈詞玉連環一擋、

中英通訊 年底未能實行 (KK)

無線電中英通報、籌備已久、始則籌劃一切、繼則選購機械、吾政府並選派練習生、籌備迄今、已越年餘、玆聞該台機械尙有一部分未裝竣、所以定年底播音、恐未能實行、將延至明春二三月中再行正式播音云、

攝影畫報彙刊

攝影畫報彙刊現已配齊共四集存書無多欲購從速每集售洋壹元外埠寄費在內
第一集 一期——十期
第二集 十一期——廿期
第三集 廿一期——三十期
第四集 三十一期——四十期
另有零配各期除廿八及卅七兩期外餘均有餘存每期一角寄費在內
三和公司出版部啓 上海南京路五十六號



◀世界攝影名作▶

曉 揭 表 映 較 開

開映者
國之聖…………
夜深時…(A)
潮…………
吉訶德…(A)
島遇險記…………
南燕…………

上開映者
柳江春…(B下)
肉天涯…(A下)
夫人……(B)
愛………(C上)
的今宵…(B下)
江花月夜(B下)
宮春色……(B)
寺……(丁上)
關東大俠(丁)
劫………(C)
昭彰…(B下)
黎綺夢……(C)
路…………(丙)
回頭……(C上)
黎一趣事…(C)
會的早晨…(甲)
板紅淚錄(乙下)
自爲之…(C上)
谷騎士…(C上)
寺鵑聲……(丁)
潮………(丙上)
零………(乙下)
山艷史…(丙上)
劍十八俠(丁上)
廷………(丁)
河天……(B上)
金龍……(丙上)
道夫………(丙)
運動…(B下)
………(乙下)
………(丙上)
春血………(×)